

БАРНАУЛЬСКИЙ КООПЕРАТИВНЫЙ ТЕХНИКУМ

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

2021 г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО)

40.02.01 Право и организация социального обеспечения

укрупненная группа **40.00.00 Юриспруденция**

Разработчик:

Васильева Т.К., преподаватель

Рассмотрено на заседании ПЦК
гуманитарных и социально-экономических
дисциплин протокол № 10
от « 24 » мая 2021 г.
Председатель ПЦК
_____ О.В. Юшкова

Рекомендована методическим советом
техникума протокол № 8
от « 08 » июня 2021 г.
Председатель методического совета
_____ О. А. Товпышка

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	12

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 40.02.01 «Право и организация социального обеспечения» базовой подготовки, укрупненная группа 40.00.00 Юриспруденция

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована в профессиональной переподготовке специалистов и курсах повышения квалификации специалистов на базе среднего профессионального образования по образовательным программам техникума

1.2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

При изучении дисциплины «Русский язык и культура речи» как учебного предмета решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение дисциплины предполагает достижение следующих целей:

Содержание программы ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития человека.

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии, навыков самоорганизации и саморазвития, информационных умений и навыков;

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- общаться устно и письменно на профессиональные темы, различать элементы нормированной и ненормированной речи, пользоваться различными словарями;
- владеть нормативным аспектом культуры речи;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- совершенствовать лексическую культуру, пополнять словарный запас, находить и исправлять лексические ошибки в устной и письменной речи;
- совершенствовать грамматическую культуру, употреблять грамматические формы слов разных частей речи в соответствии с литературной нормой;
- различать тексты по их стилистической принадлежности, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения речевого воздействия;
- создавать тексты учебно-научного и официально делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовке студентов;
- анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности
- отбирать и структурировать материал в соответствии с целями и задачами выступления
- выбирать тип, тему и название выступления, располагать и вербально оформлять материал;
- выбирать приемы аргументации при создании профессиональной речи и методы и приемы воздействия на собеседника;

- совершенствовать произносительную культуру устной речи, применять правила техники речи;
- работать над композицией устного публичного выступления и логикой изложения, собирать материал к выступлению;
- совершенствовать практические навыки в употреблении выразительных средств языка в собственных высказываниях ;
- владеть риторическими приемами произнесения публичной речи;
- совершенствовать практические навыки, логические и этические умения, необходимые в споре;
- применять рациональные и эмоциональные средства воздействия при общении;
- владеть невербальными средствами общения.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- основные функции языка, связь языка и истории;
- смысл понятий: литературный язык, языковая норма, культура речи;
- качества хорошей речи (точность, логичность, чистота, выразительность, уместность, богатство);
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- особенности выступлений в различных жанрах, правила подготовки выступлений.
- риторические правила создания и произнесения публичных и непубличных речей, знание сущности понятий «тезис» и «аргумент» и требований, предъявляемых к ним;
- правила невербального общения, ведения полемики, диалога, ответов на вопросы.

Обучение по данной рабочей программы строится на основе компетентностного подхода, в результате чего у обучающихся развивается и совершенствуется коммуникативная, языковая, лингвистическая и культуроведческая компетенции. Формирование указанных компетенций происходит при изучении любой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 11. Соблюдать деловой этикет, культуру и психологические основы общения, нормы и правила поведения.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **126** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **84** часа;

самостоятельной работы обучающегося **42** часа.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	126
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	84
в том числе:	
практические занятия	38
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	42
Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающегося	Объем часов
1	2	3
Раздел 1	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	24
Тема 1.1 Предмет и задачи культуры речи. Понятие о культуре речи юриста	Содержание учебного материала	15
	1. Предмет и задачи культуры речи, ее взаимосвязь с другими гуманитарными науками. Язык в жизни общества. Язык как фактор национальной истории и культуры. Национальный русский язык и его формы. Литературный язык – высшая форма развития национального языка.	2
	2. Русский язык конца XX века- начала XXI века. Новые явления в русском языке. Содержание понятия «культура речи». Понятие нормативности и языковой нормы. Культура речи - составная часть общей культуры человека, его образованности, профессиональной подготовки будущего специалиста в области права.	2
	3. Речевая культура юриста. Понятие судебного красноречия. Отличительные черты судебной речи. Качества воздействующей речи.	2
	Практические занятия	4
	1. Редактирование текстов с нарушениями общих языковых норм.	2
	2. Лингвостилистический анализ речей судебных ораторов с точки зрения красноречия..	2
	Самостоятельная работа обучающихся	5
	Конспект по теме: « Язык как средство общения и форма существования национальной культуры». Сообщения по темам: «Проблемы речи моих современников», «Культура пользования словарями и справочниками в профессиональной деятельности с деятельностью юриста». Задания исследовательского характера: проанализировать свою речь с точки зрения ее нормативности. Творческое задание: эссе по темам: «Дар речи - самое опасное и	

	обоюдоострое оружие, данное человеку», «Оскорбляя словесно другого, ты не заботишься о самом себе» (Л. да Винчи (по выбору студента), найти дополнительную информацию по теме.	
Тема 1.2 Судебная речь - жанр ораторского искусства	Содержание учебного материала	9
	1. Из истории судебного красноречия. Ораторское искусство как социальное явление. Особенности ораторского искусства. Древнегреческое искусство красноречия. Древнеримское ораторское мастерство. Из истории русского красноречия. О современном судебном и политическом красноречии.	2
	Практические занятия	4
	1. Защита подготовленных речей «Ораторское мастерство выдающихся ораторов прошлого и современности». Конкурс « Похвальное слово выдающемуся оратору»	2
	2. Импровизированная консультация о качествах воздействующей речи.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Подготовка докладов по теме «Из истории красноречия»	
Раздел 2.	Коммуникативные качества звучащей речи	63
Тема 2.1 Особенности устной публичной нехудожественной речи. Акцентология и орфоэпия	Содержание учебного материала	18
	1. Звучащая речь и её особенности. Авторство устной речи. Разговорная и устная речь. Стили речи. Фонетические средства выразительности. Профессиональные качества голоса юриста	2
	2. Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского ударения. Акцентологические нормы для самостоятельных и служебных частей речи. Нормы ударения для отдельных грамматических форм. Акцентологические нормы для юридических терминов.	2
	3. Орфоэпия как наука о произносительной культуре. Произносительные нормы современного русского языка. Дикция и интонация. Произношение гласных и согласных, сочетаний. Произношение заимствованных слов и юридических терминов. Особенности регионального произношения.	2
	Практические занятия	6
	1. Отработка упражнений, связанных с культурой произношения и звуковой организацией речи.	2
	2. Отработка упражнений, связанных с постановкой голоса.	2
	3. Практикум по закреплению акцентологических и орфоэпических норм русского литературного языка.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	6
		Задания исследовательского характера: подобрать примеры ненормативного использования фонетических единиц языка в устной и письменной речи (газеты, журналы, документы, ТВ-). Творческое задание: создание профессионального словаря «Трудности ударения и произношения» (30 слов). Найти дополнительную информацию по теме.

Тема 2.2 Лексическая культура. Качества воздействующей речи	Содержание учебного материала		18
	1.	Лексикология. Слово, его лексическое значение.. Употребление профессиональной лексики и научных терминов.. Основные качества речи: точность, ясность, понятность, чистота, богатство и выразительность речи. Лексическая сочетаемость слов.	2
	2.	Богатство и разнообразие профессиональной речи: пословицы, поговорки, фразеологизмы и афоризмы. Понятие речевой ошибки. Виды речевых ошибок.	2
	3.	Языковые средства, создающие логичность речи. Речевые средства воздействия. Убедительность профессиональной речи юриста. Логические ошибки в речи.	2
	4.	Правильность и точность словоупотребления. Деление лексики с точки зрения ее употребления в речи. Изменение словарного состава языка. Слова ограниченного и неограниченного употребления – профессионализмы, жаргонизмы, диалектизмы и терминологическая лексика.	2
	Практические занятия		4
	1.	Практикум по закреплению лексических норм русского литературного языка.	2
	2.	Анализ лексико-фразеологических единиц и их функционирование в речи.	2
	Самостоятельная работа обучающихся		6
	Конспект по теме: «Логические основы воздействующей речи». Исследования языкового характера: «Богатство и выразительность речи будущего специалиста в области права». «Речевые ошибки в речи юриста», «Клише и штампы в речи юриста», «Происхождение юридических фразеологических оборотов», «Заимствования в языке юриста», «Вселенная» в алфавитном порядке (О словарях русского языка), «Приемы объяснения терминов и иностранных слов». Творческое задание: написание эссе «Мое богатство – мой язык», «Не оскверни свои уста». «Мысль выигрывает в силе...»(по выбору). Найти дополнительную информацию по теме.		
Тема 2.3 Грамматическая культура говорящего	Содержание учебного материала		18
	1.	Понятие о грамматических нормах. Языковая норма и вариантность в употреблении рода и падежа имен существительных. Род несклоняемых имен существительных. Трудности склонения фамилий. Обозначение лиц по профессии.	2
	2.	Нормативное употреблении имени числительного в речи делового человека. Склонение количественных числительных. Употребление собирательных числительных. Правописание сложных прилагательных и существительных, в состав которых входят числительные.	2
	3.	Глагол и его формы в аспекте культуры речи.	2

	Образование и употребление причастий и деепричастий письменной деловой речи.	
	Практические занятия	6
	1. Практикум по закреплению нормативного употребления имен существительных.	2
	2. Практикум по закреплению нормативного употребления имен числительных и глаголов.	2
	3. Совершенствование практических навыков в области морфологических норм.	2
	Самостоятельная работа	6
	Исследования языкового характера: «Моя морфологическая культура». Подготовка сообщений: «Практическое значение норм морфологии», «Трудности употребления числительных в устной речи», «Грамматическая культура в моей профессиональной деятельности», «Род несклоняемых имён существительных»; «Географические названия; возможности их склонения»; «Род аббревиатур и возможности их склонения» «Трудности склонения фамилий» (по выбору студента). Творческое задание: написание эссе по теме: «Одного слова достаточно, чтобы испортить все впечатление».	
Тема 2.4. Синтаксические нормы русского языка	Содержание учебного материала	9
	1. Понятие синтаксической нормы. Типы нарушений синтаксических норм. Порядок слов в предложении, согласование сказуемого с подлежащим, определения с определяемым словом. Трудные случаи именного и глагольного управления – управление при однородных членах предложения, «нанизывание» падежей, придаточных предложений с одинаковыми союзами, выбор правильного падежа и предлога. Синтаксические недочёты, связанные с построением простых предложений с однородными членами, обособленными конструкциями, сложных предложений.	2
	2. Современная концепция культуры речи: функциональные разновидности литературного языка. Особенности письменной речи. Текст как единица общения. Текст и его строение, признаки Типы текстов. Типы речи (повествование, описание, рассуждение). Виды сокращений текста (план, конспект, реферат, рецензия). Жанровые особенности книжных стилей. Языковые особенности научного и делового стилей. Особенности художественного и публицистического стилей.	2
	Практические занятия	2
	1. Практикум по закреплению синтаксических норм в текстах профессиональной направленности.	2
	Самостоятельная работа обучающихся	3
	Конспект по теме: «Языковые особенности функциональных стилей». Подготовка сообщений по темам: «Виды	

	сокращений текста (план, конспект, реферат, рецензия)» (по выбору) Исследование языкового характера: «Отличие текста судебной речи от других текстов», анализ текста судебной речи с точки зрения его строения типа текстов, «Стилистические средства выразительности, используемые в юридическом риторическом тексте» (по выбору).	
Раздел 3	Техника публичного выступления	21
Тема 3.1. Создание текста публичного выступления	Содержание учебного материала	21
1.	Риторический канон и современное красноречие. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Понятность, информативность и выразительность публичной речи.	2
2.	Композиция публичной речи и её составные части. Классический образец речи-рассуждения (хрия). Способы изложения материала. Логические схемы при расположении материала. План – основа композиции. Начало речи. «Зацепляющий крючок». Вступление. Главная часть: основная мысль, последовательность ее раскрытия. Заключение. Свободная композиция.	2
3.	Приёмы словесной наглядности при работе над текстом. Тропы и фигуры речи-языковые средства выразительности.. Эффект художественной выразительности. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Афоризмы и крылатые слова.	2
4.	Приёмы аргументации при создании профессиональной речи Основные виды аргументов. Рациональные и эмоциональные способы убеждения. Методы и приёмы воздействия на собеседника. Соблюдение законов логики в устной речи.	2
	Практические занятия	6
1.	Методика работы над текстом выступления	2
2.	Анализ языковых средств воздействия на слушателя.	2
3.	Публичная речевая практика	2
	Самостоятельная работа обучающихся	7
	Конспект по теме: «Понятие риторического канона и риторического древа». Работа с литературой: чтение и композиционный анализ судебных речей ораторов прошлого. Творческая работа: написание текстов выступлений по афоризмам, используя приёмы словесной наглядности при работе над текстом.	
Раздел 4.	Основы ораторского мастерства	18
Тема 4.1. Особенности устной публичной речи	Содержание учебного материала	18
1.	Особенности устной публичной речи. Трудности публичного выступления. Требования к публичному выступлению. Позиции оратора в ходе публичного выступления. Внешний облик оратора.	2
2.	Этика судебного оратора. Этические основы речевого	2

	поведения оратора. Полемическое мастерство.	
3.	Культура несловесной речи. Визуальные и невербальные средства, культура жестикуляции. и язык жестов. Национальный характер жестов. Мимика и пантомимика.	2
Практические занятия		6
1.	Тренинг «Как «читать» партнёра по общению».	2
2.	Тактика ведения спора	2
3.	Защита публичных выступлений на профессиональные темы. Дифференцированный зачет	2
Самостоятельная работа обучающихся		6
Конспект по теме: «Особенности устной публичной речи». Подготовка сообщений: «Национальные особенности невербального общения». Творческое задание: Написание текстов речей (обвинительных и защитительных) на профессиональные и нравственные темы: «Пороки, которые мешают нам жить». Задания исследовательского характера: изучение невербального поведения в полемике (на примере отрывков из фильмов), наблюдения за своими собеседниками, анализ невербальных средств общения. Подготовка к дифференцированному зачету.		
Всего:		126

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы дисциплины имеется:

- кабинет русского языка и литературы;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковых пособия;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Законодательные и нормативные акты:

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации : офиц. текст : [по сост. на 30.12.2008 № 6-ФКЗ] // Российская газета. – 25.12.1993. - № 237. – URL <http://www.consultant.ru/popular/cons/>

РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

Основные источники:

1. Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник / Е. С. Антонова, Т. М. Воителява. –М. : ИЦ» Академия», 2016. – 320 с.
2. Михалкин, Н. В. Риторика для юристов [Текст] : учебник / Н. В. Михалкин, С. С. Антюшин. – М. : Юрайт, 2017. - 322 с.
3. Самойлова Е.А. Русский язык и культура речи [Текст]: учеб. пособие / Е. А. Самойлова. – М.: ИД «Форум», 2019. – 144 с. – (СПО).
4. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник и практикум / под общ. ред. В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 389 с. - (ПО)
5. Риторика [Текст] : учебник / под общ. ред. В. Д. Черняк. - Москва : Юрайт, 2020. - 430 с. - (ПО)
6. Риторика [Текст] : учебник / под общ. ред. В. Д. Черняк. - Москва : Юрайт, 2020. - 430 с. - (ПО) ЭБС Юрайт
7. Русский язык и культура речи [Текст] : учебник и практикум / под общ. ред. В. Д. Черняк. - 4-е изд., перераб. и доп. - Москва : Юрайт, 2020. - 389 с. - (ПО) ЭБС Юрайт
9. Михалкин, Н. В. Риторика для юристов : учебник / Н. В. Михалкин, С. С. Антюшин. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Юрайт, 2020. — 322 с. — (ПО).
10. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. -3-е изд., испр. доп.- Москва : Юрайт, 2020. - 206 с. - (ПО).- Текст: непосредственный.
11. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика, Орфоэпия. Графика. Орфография.: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. - 3-е изд., испр. доп.- - Москва : Юрайт, 2020. - 230 с. - (ПО).- Текст: непосредственный.
12. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для СПО А.И. Дунаев; под редакцией В.Д.Черняк.-3изд. перераб. и доп.- М.: Издательство Юрайт. 2016.-526с.- Серия: Профессиональное образование[Электронный ресурс]
13. Русский язык и культура речи: Практикум; учебное пособие для СПО/ А.В. Голубева, З.Н. Пономарева, Л.П. Стычина; под редакцией А.В. Голубевой.-М.-Издательство Юрайт2017 - 256с.- Серия: Профессиональное образование[Электронный ресурс]

Дополнительные источники:

Словари

1. Орфографический словарь русского языка/под ред. С.И. Ожегова. – М., 2002.
2. Горбачевич К.С. Краткий словарь синонимов русского языка. – М., 2003.

3. Новый орфографический словарь-справочник русского языка/под ред. В.В. Бурцевой. – М., 2005.
4. Бучкина Б.З., Сазонова И.К., Чельцова Л.К. Орфографический словарь русского языка. – М., 2010.
5. Этимологический словарь русского языка/под общ.ред. Ситниковой А. – Ростов-на-Дону, 2004.
6. Резинченко И.Л. Орфоэпический словарь русского языка. – М., 2004.
7. Тихонов А.Н. Словарь-справочник по русскому языку: Правописание, произношение, ударение, словообразование, морфемика, грамматика, частота употребления. – М., 2005.
8. Женило М.Ю., Юрченко Е.С. Словарь иностранных слов. – Ростов-на-Дону, 2001.

Интернет-ресурсы:

1. www.eog.it.ru/eog (учебный портал по использованию ЭОР).
2. www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка - информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
3. www.russkijazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
4. www.etymolog.russlang.ru (Этимология и история русского языка).
5. www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. www.Ucheba.com (Образовательный портал «Учеба»)
8. www.metodiki.ru (Методики).
9. www.posobie.ru (Пособия).
10. www.slovari.ru/distsearch (Словари. ру).
11. www.gramota.ru/class/coach/tbgramota (Учебник грамоты).
12. www.gramota.ru (Справочная служба).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения проверочных и творческих работ, устных опросов, ответов на контрольные вопросы, презентаций докладов и сообщений по темам а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований, выполнения итогового дифференцированного зачета.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
уметь:	
— общаться устно и письменно на профессиональные темы, различать элементы нормированной и ненормированной речи, пользоваться различными словарями;	Творческие задания, презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений
- владеть нормативным аспектом культуры речи;	Тест, практическая работа, исследования языкового характера
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;	Творческие задания, презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений
-совершенствовать лексическую культуру, пополнять словарный запас, находить и исправлять лексические ошибки в устной и письменной речи;	Творческие задания, презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений

-совершенствовать грамматическую культуру, употреблять грамматические формы слов разных частей речи в соответствии с литературной нормой;	тестовые задания, практическая работа
-различать тексты по их стилистической принадлежности, проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка с точки зрения речевого воздействия;	Тест, практическая работа Презентация внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений
-создавать тексты учебно-научного и официально делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовке студентов;	Творческие задания, презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы, практическая работа, аналитическая работа с текстом
-анализировать речь с точки зрения ее нормативности, уместности, целесообразности;	Практическая работа, тестовые задания, редактирование текстов
- отбирать и структурировать материал в соответствии с целями и задачами выступления	Творческая и практическая работа, презентация внеаудиторной самостоятельной работы
- выбирать тип, тему и название выступления, располагать и вербально оформлять материал	Творческая работа, презентация внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа
-выбирать приемы аргументации при создании профессиональной речи и методы и приёмы воздействия на собеседника;	Творческая работа, презентация внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа
-совершенствовать произносительную культуру устной речи, применять правила техники речи;	Практическая работа
-работать над композицией устного публичного выступления и логикой изложения, собирать материал к выступлению;	Творческая работа, презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа
-совершенствовать практические навыки в употреблении выразительных средств языка в собственных высказываниях ;	Творческая работа, презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа
-владеть риторическими приемами произнесения публичной речи;	Презентация внеаудиторной самостоятельной работы: публичных речей
- совершенствовать практические навыки, логические и этические умения, необходимые в споре;	Презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа
-применять рациональные и эмоциональные средства воздействия при общении;	Презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа
-владеть приемами ведения диалога, спора, ответов на вопросы	Презентация исследований, внеаудиторной самостоятельной работы: сообщений, практическая работа

-владеть невербальными средствами общения.	Защита публичных выступлений, практическая работа
знать:	
- значение языка, мышления и речи в деятельности человека, значение русского языка как государственного языка РФ, понятие «литературный» язык, проблемы современного русского языка;	Эссе, устные ответы на теоретические вопросы
- отличия языка и речи, функции языка, технологии эффективной речевой коммуникации и виды речевой деятельности;	устные ответы на теоретические вопросы, блиц-опросы по определениям
-основные понятия культуры речи, ее аспекты, понятие «норма», типы речевых норм;	опрос, тестирование, творческая работа
-типологию современных словарей, представление о направлениях изменения нормы;	практическая работа, творческие задания, исследования языковых фактов
-отличительные черты судебной речи. понятие судебного красноречия, качества воздействующей речи.	практическая работа, творческие задания,
-приёмы аргументации при создании профессиональной речи, рациональные и эмоциональные способы убеждения и методы воздействия на собеседника.	практическая работа, творческие задания,
-средства языковой выразительности, уместность их использования в речи, способы обогащения речи, изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;	опрос, тестовые задания, практическая работа
- правила нормативного употребления разных частей речи;	Практическая работа, тестирование,
- функционально-смысловые типы речи, стили языка, сферу их использования и особенности построения текста в разных стилях	Практическая работа, аналитическая работа с текстом
- риторические правила создания и произнесения публичных и непубличных речей, знание сущности понятий «тезис» и «аргумент» и требований, предъявляемых к ним;	презентация публичных выступлений
- правила невербального общения, ведения полемики, диалога, ответов на вопросы.	тестирование, практическая работа,

Разработчики:

_____ **Васильева Т.К.**, преподаватель